



Kunsttage Winingen

6. – 8. MAI 2022

Nun hat es seit den letzten Kunsttagen länger gedauert als geplant. Aber: Die 7. Kunsttage Winingen finden im Mai 2022 statt. Freuen Sie, **liebe Besucherinnen und Besucher**, sich auf je große Einzelausstellungen mit Werken unterschiedlichster Genres. Genießen Sie die Werke in ihrer ergreifenden Schönheit, staunen Sie über die ungewöhnlichen Materialien, aus denen die Arbeiten geschaffen wurden. Spüren Sie den Gedanken nach, die die Künstlerinnen und Künstler in ihren Installationen umsetzen und die aktueller denn je sind. Hier reine Ästhetik, dort eine aufrüttelnde gesellschaftspolitische Dimension. In vielen Arbeiten begegnet uns der Mensch, mal körperlich präsent, nahezu greifbar, mal abwesend, aber dennoch verantwortlich für sein Tun oder für sein Lassen.

Die Begegnungen mit den Kunstwerken und mit denen, die sie geschaffen haben, mögen auch Sie bereichern und erfüllen. Das wünschen Ihnen

Frank Hoffbauer

Frank Hoffbauer
und das Team der Kunsttage Winingen



Hintere Reihe v. li. n. re.: Frank Hoffbauer, Stephan Horch, Claudia Hoffbauer, Anne Banke, Christian Höhler, Birgitt Schaaf
Vordere Reihe v. li. n. re.: Cornelia Löwenstein, Siglinde Krumme, Cornelia Heymann-Löwenstein, Kerstin Ax

Wir bedanken uns für die Unterstützung bei:



und den vielen privaten Förderern.

Grafik-Design: Kerstin Ax, Dipl.-Designerin (FH) · www.kerstinax.de

Programm

FREITAG, 6. MAI 2022

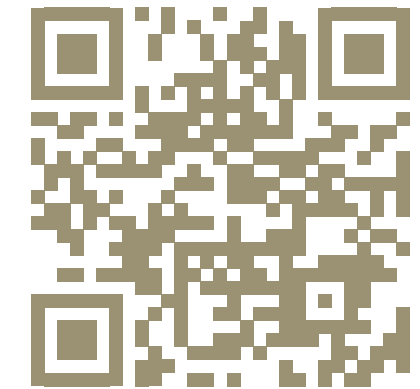
- 17.00 Uhr** Eröffnung der Kunsttage Winingen 2022 mit Vorstellung der Künstlerinnen und Künstler in der Evangelischen Kirche Winingen
Es sprechen u. a. Ministerpräsidentin Malu Dreyer, Prof. Dr. Beate Reifenscheid, Ludwig Museum Koblenz
Die Eröffnung wird musikalisch begleitet.
- ca. 18.30 Uhr** **Öffnung aller Ausstellungenorte**, die im Rahmen der „langen Nacht“ bis 23.00 Uhr geöffnet sind.

SAMSTAG, 7. MAI 2022

- 11.00 Uhr** Alle Ausstellungenorte sind bis 21.00 Uhr geöffnet
- 13.00, 15.30 & 18.00 Uhr** Start der geführten Rundgänge (A, B, C, D) an den jeweiligen Ausstellungenorten
Einige der Rundgänge werden musikalisch durch das Blechbläserensemble Pentaphonic Brass begleitet.
- 21.00 bis 24.00 Uhr** Kunsttage-Party im Weingut Fries (Bachstraße 66) mit dem Alex-Sauerländer-Trio
Das Kunsttage-Band gilt gleichzeitig als Eintrittskarte für die Kunsttage-Party.

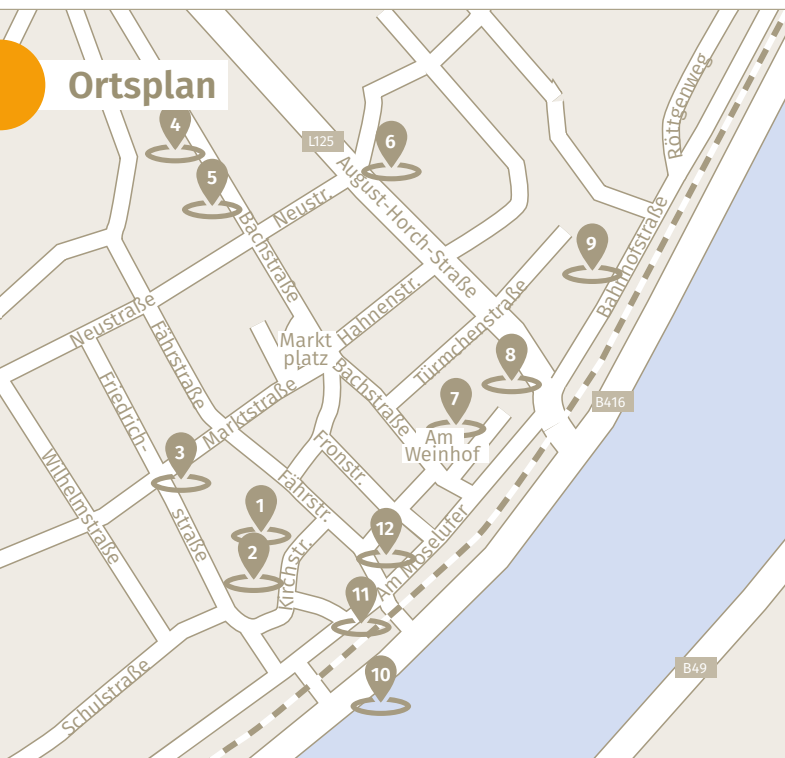
SONNTAG, 8. MAI 2022

- 10.00 Uhr** Gottesdienst im Rahmen der Kunsttage in der Evangelischen Kirche Winingen
- 11.00 Uhr** Alle Ausstellungenorte sind bis 20.00 Uhr geöffnet
- 11.00, 14.00 & 16.30 Uhr** Start der geführten Rundgänge (A, B, C, D) an den jeweiligen Ausstellungenorten
Einige der Rundgänge werden musikalisch durch das Blechbläserensemble Pentaphonic Brass begleitet.



Kunsttage Winingen e.V.
Kirchstraße 19 | 56333 Winingen
Tel. 02606 2106
info@kunsttage-winingen.de
www.kunsttage-winingen.de

Ortsplan



Rundgänge

Am Samstag, den 7. Mai, und Sonntag, den 8. Mai, werden fachlich geführte Rundgänge zu den Ausstellungen angeboten, die jeweils ca. 1,5 Stunden dauern. Die Teilnahme ist seit jeher im Kunsttage-Eintrittspreis enthalten.

- Rundgang A** (1, 2, 3) beginnt am Ev. Gemeindezentrum mit den Arbeiten Stefan Faas' und führt über die Kirche mit der Malerei Janus Hochgesands zum Weingut Richter mit den Werken Mathias Hornungs.
- Rundgang B** (4, 5, 6) startet am Haus Löwenstein/Klünder, wo die Arbeiten Joanna Skurskas gezeigt werden, und führt über das Haus Lehnigk/Metze mit den Skulpturen Nando Kallweits zum Weingut Knebel, in dem Fahar Al Salih seine Werke präsentiert.
- Rundgang C** (7, 8, 9) führt von der Vinothek mit Michael Schusters Arbeiten über das Rathaus, in dem die Werke Peter Langs gezeigt werden zum Weingut Heymann-Löwenstein, wo Stefan Bircheneder ausstellt.
- Rundgang D** (10, 11, 12) beginnt an der ehemaligen Fährrampe an der Mosel mit der Land-Art-Installation Karin van der Molens, führt von dort zum Bahnviadukt mit der Ausstellung Stephan Horchs/Clean River Project und endet in der Gutsschänke Schaaf, wo Joseph Stephan Wurmer seine Arbeiten in der Galerie im Kelterhaus präsentiert.

Service

Das Eintrittsband für die Kunsttage ist für 15 Euro ab sofort im Rathaus Winingen sowie während der Kunsttage an allen Ausstellungenorten erhältlich. Es berechtigt zum Besuch aller Ausstellungen an allen Tagen, zur Teilnahme an den geführten Rundgängen sowie an der Kunsttage-Party.

Es erscheint ein Katalog mit Vorstellung aller an den Kunsttagen 2022 und 2018 beteiligten Künstlerinnen und Künstler. Er ist an allen Ausstellungenorten, im Rathaus Winingen sowie in der Buchhandlung Reuffel in Koblenz für 10 Euro erhältlich.

Die Winingener Gastronomie freut sich, wenn Sie zwischen den Ausstellungsbesuchen eine stärkende Pause einlegen.

Die 8. Kunsttage Winingen sind für 11. bis 13. Mai 2024 geplant.

Hinweis: An allen Ausstellungenorten werden Fotos gemacht und diese zu Werbe-/Dokumentationszwecken veröffentlicht. Mit dem Kauf des Eintrittsbändchens erklären sich die Besucherinnen und Besucher damit einverstanden.

LIVE-PERFORMANCE

Bereits am Dienstag, 3. Mai, 18.00 Uhr wird der Maler Janus Hochgesand im Rahmen einer High-Intensity-Painting-Performance zu einer Lesung der Schauspielerin Lisa Wolfert aus dem Tractatus logico-philosophicus von Ludwig Wittgenstein in der Winingener Kirche eines seiner Werke entstehen lassen.
Dauer der Performance: 1 Stunde

PODIUMSDISKUSSION

Lebens-Mittel Kultur? Unter diesem Motto findet am Dienstag, 3. Mai, 20.00 Uhr in der Evangelischen Kirche Winingen eine Podiumsdiskussion statt. Moderator Lars Hennemann, Chefredakteur der Rhein-Zeitung, wird die Aussage von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier „Kunst und Kultur sind keine verzichtbaren Nebensachen, sie sind Lebensmittel.“ zum Ausgangspunkt der Diskussion machen. Es diskutieren Katharina Binz, Ministerin für Familie, Frauen, Kultur und Integration, Janus Hochgesand, Maler, Lisa Wolfert, Schauspielerin, Tobias Scharfenberger, Intendant des Mosel Musikfestivals und Elisabeth Sauer-Kirchlinne, Vorsitzende des Vereins der Freundinnen des Mittelrhein-Museums und des Ludwig Museums zu Koblenz e. V.

Der Eintritt zu Performance und Podiumsdiskussion ist frei.

① Stefan Faas



www.stefan-faas.de

Evangelisches Gemeindezentrum
Kirchstraße 7

② Janus Hochgesand



www.janushochgesand.de

Evangelische Kirche
Kirchstraße

③ Mathias Hornung



www.mathiashornung.de

Weingut R. Richter, Ecke Markt-/
Friedrichstraße

④ Joanna Skurska



www.joanna-skurska.de

Privathaus Löwenstein-Klünder
Bachstraße 77

⑤ Nando Kallweit



www.nandokallweit.de

Privathaus Lehnigk-Metze
Bachstraße 63

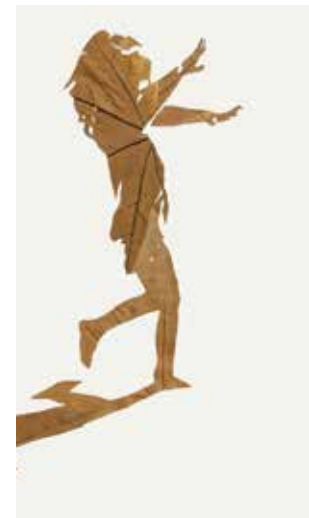
⑥ Fahar Al Salih



www.fahar.de

Weingut Reinhard & Beate
Knebel, August-Horch-Str. 24

⑦ Michael Schuster



www.mic-schuster.de

Vinothek im Winingger Spital
Am Weinhof 2

⑧ Peter Lang



www.peter-lang.info

Rathaus
August-Horch-Straße 3

⑨ Stefan Bircheneder



www.bircheneder.de

Kubus Weingut Heymann-
Löwenstein, Bahnhofstr. 10

⑩ Karin van der Molen



www.karinvandermolen.nl

Ehemalige Fährrampe (an der B416)

⑪ Stephan Horch



www.cleanriverproject.de

Bahnviadukt (gegenüber vom
Weingut Freiherr von Heddesdorff)

⑫ Joseph Stephan Wurmer



www.galerie-wehlau.de

Gutsschänke Schaaß
Fährstraße 6